

Scuola dell'Infanzia "Maria Bambina" Ist.Canossiano

PROGETTO DIDATTICO E LABORATORIO

esperienza realizzata con i bambini di 5 anni

Artisticamente



Dal 5 novembre al 10 dicembre
anno scolastico 2018-2019

MOTIVAZIONE:

Disegnare è uno dei passatempi preferiti dai bambini. Indipendentemente dal talento, il disegno rappresenta per i più piccoli un'attività utile e divertente, oltre che di fondamentale importanza per lo sviluppo delle loro capacità d'astrazione e di percezione della realtà; attraverso questa attività, infatti, il bambino ha l'occasione di esprimere in modo unico ed originale la propria creatività ed i propri sentimenti, trasferendoli sulla carta.

Inoltre, disegnare stimola l'interazione tra i diversi sensi del bambino, collegando organi apparentemente distanti come gli occhi e le mani.

I bambini verranno incoraggiati ad entrare in confidenza con la matita e coglieranno come da semplici linee e forme possano nascere immagini differenti.

Inizialmente i bambini verranno lasciati liberi di sperimentare i movimenti della mano che gli consentiranno di tracciare sulla carta, con la matita, cerchi, ovali, righe dritte e a zig-zag: questi primi esercizi permetteranno ai bambini di affinare la propria coordinazione oculo-manuale ad utilizzare lo spazio foglio e impareranno a realizzare semplici disegni.

CULTURA DEL GRUPPO:

Nella stesura della programmazione si fa riferimento :

Ministero della pubblica istruzione "Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e il primo ciclo di istruzione", Roma settembre 2012

- Indicazioni Ministeriali per il Curricolo Roma, settembre 2012
- "Corso di disegno per bambini"- Hanne Turk- Rosanna Pradella "ed. del Borgo"
- Dispense del corso d'aggiornamento Fism "La scuola che vorrei" - Relatore Maurizia Butturini.
- Disegnare facile-Rosa M. Curto "ed. del Borgo"

TEMPI:

- nei giorni di martedì, mercoledì e giovedì.
- dalle ore 14.00 alle 15.00
- dal 5 novembre al 10 dicembre.

PERSONE COINVOLTE:

- l'insegnante Elisabetta Perina
- I bambini grandi divisi in 3 gruppi (coccodrilli, giraffe, canguri)

CAMPO D'ESPERIENZA PREDOMINANTE: "LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE"

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-INDICAZIONI MINISTERIALI

"Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività"

Conoscenze

- Principali forme di espressione artistica.
- Tecniche di rappresentazione grafica

Abilità

- Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.
- Impugnare differenti strumenti e ritagliare.
- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà.

Compiti significativi

- Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi

Obiettivi d'apprendimento

- Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
- Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali
- Portare a termine la consegna nei tempi previsti.
- Ritagliare in modo adeguato
- Impugnare le forbici in modo corretto

CAMPO D'ESPERIENZA COINVOLTO: IL SE' E L'ALTRO

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-INDICAZIONI MINISTERIALI

"riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta"

Conoscenze

- Regole della discussione
- Fasi di un'azione
- Modalità di rappresentazione grafica

Abilità

- Confrontare la propria idea con quella altrui
- Giustificare le scelte con semplici spiegazioni
- Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.

Compiti significativi

- "progettare" un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione.

Obiettivi d'apprendimento:

- Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro
- Prendere decisioni insieme e rispettarle

INCONTRO 1: FACCE BUFTE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
- Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali
- Sperimentare la formazione di sfumature
- Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro
- Prendere decisioni insieme e rispettarle

MATERIALI E STRUMENTI:

- Cartoncini bianchi
- matite colorate
- colla
- forbici

TEMPI: un'ora alla settimana

SPAZI: sezione

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> I bambini si dispongono in semicerchio e l'insegnante fa trovare un grande cartellone arrotolato. All'interno del cartellone troveranno disegnati 6 cerchi. L'insegnante stimolerà la curiosità dei bambini attraverso domande mirate: cosa saranno? Cosa possiamo fare? Avete delle idee?	In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante medierà l'interazione e il dialogo dei bambini al fine di un ascolto reciproco	10 minuti
<i>(fase centrale)</i> • l'insegnante invita i bambini a completare i cerchi come se fossero delle facce aggiungendo occhi, naso, bocca e capelli. • L'insegnante fa notare che cambiando il verso delle sopracciglia anche l'espressione cambia. • Si giocherà sulla creazione di facce buffe prima sul cartellone poi, ogni bambino, realizzerà sei tessere da inserire in busta da lettere che andrà a completare il lapbook finale	L'insegnante spiega l'andamento dell'incontro ai bambini, con le seguenti fasi: ascolto, condivisione del progetto, realizzazione del progetto.	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Alla conclusione dell'incontro, condivisione finale dei lavori realizzati con singola autovalutazione del singolo bambino e applauso di gruppo.	Condivisione in plenaria	10 minuti

INCONTRO 2: FACCE DI ANIMALI

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
- Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali
- Sperimentare la formazione di sfumature
- Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro
- Prendere decisioni insieme e rispettarle

MATERIALI E STRUMENTI:

- Cartoncini bianchi
- matite colorate
- colla
- forbici

TEMPI: un'ora la settimana

SPAZI: sezione

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto e l'insegnante ricorda ai bambini il lavoro fatto la volta precedente.	In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante medierà l'interazione e il dialogo dei bambini al fine di un ascolto reciproco	10 minuti
<i>(fase centrale)</i> L'insegnante chiede ai bambini di nominare alcuni animali e propone di disegnare su un cartellone le loro facce. Dopo aver guidato i bambini nella realizzazione dei bozzetti sul cartellone propone di eseguire su 6 tessere i seguenti animali: • gatto • orso • topolino • riccio • ragno • elefante I bambini coloreranno le tessere degli animali che al termine verranno inserite nella busta che andrà a completare il lapbook finale	L'insegnante spiega l'andamento dell'incontro ai bambini, con le seguenti fasi: ascolto, condivisione del progetto, realizzazione del progetto.	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Alla conclusione dell'incontro, condivisione finale dei lavori realizzati con singola autovalutazione del singolo bambino e applauso di gruppo	Condivisione in plenaria	10 minuti

INCONTRO 3: ANIMALI CON LE ALI

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
- Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali
- Sperimentare la formazione di sfumature
- Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro
- Prendere decisioni insieme e rispettarle

MATERIALI E STRUMENTI:

- Cartoncini bianchi
- matite colorate
- colla
- forbici

TEMPI: un'ora la settimana

SPAZI: sezione

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto e l'insegnante ricorda ai bambini il lavoro fatto la volta precedente.	In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante medierà l'interazione e il dialogo dei bambini al fine di un ascolto reciproco	10 minuti
<i>(fase centrale)</i> L'insegnante chiede ai bambini di nominare alcuni animali con le ali per volare e propone di disegnarli su un cartellone. Dopo aver guidato i bambini nella realizzazione dei bozzetti sul cartellone propone di eseguire su 6 tessere i seguenti animali: • pipistrello • uccellino • pappagallo • gufo • gallo • pinguino I bambini coloreranno le tessere degli animali che al termine verranno inserite nella busta che andrà a completare il lapbook finale	L'insegnante spiega l'andamento dell'incontro ai bambini, con le seguenti fasi: ascolto, condivisione del progetto, realizzazione del progetto.	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Alla conclusione dell'incontro, condivisione finale dei lavori realizzati con singola autovalutazione del singolo bambino e applauso di gruppo	Condivisione in plenaria	10 minuti

INCONTRO 4: CON UN SEMICERCHIO DISEGNO...

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
- Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali
- Sperimentare la formazione di sfumature
- Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro
- Prendere decisioni insieme e rispettarle

MATERIALI E STRUMENTI:

- Cartoncini bianchi
- matite colorate
- colla
- forbici

TEMPI: un'ora la settimana

SPAZI: sezione

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto e l'insegnante ricorda ai bambini il lavoro fatto la volta precedente.	In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante medierà l'interazione e il dialogo dei bambini al fine di un ascolto reciproco	10 minuti
<i>(fase centrale)</i> L'insegnante chiede ai bambini di disegnare tanti semicerchi con l'aiuto di uno stencil e li aiuta a creare tanti nuovi disegni su un cartellone. Dopo aver guidato i bambini nella realizzazione dei bozzetti sul cartellone propone di eseguire su 6 tessere i seguenti disegni. • Fiore • Fungo • Coccinella • Lampada • Balena • polipo I bambini coloreranno le tessere degli animali che al termine verranno inserite nella busta che andrà a completare il lapbook finale	L'insegnante spiega l'andamento dell'incontro ai bambini, con le seguenti fasi: ascolto, condivisione del progetto, realizzazione del progetto.	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Alla conclusione dell'incontro, condivisione finale dei lavori realizzati con singola autovalutazione del singolo bambino e applauso di gruppo	Condivisione in plenaria	10 minuti

INCONTRO 5: OGGETTI CURIOSI

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
- Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali
- Sperimentare la formazione di sfumature
- Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro
- Prendere decisioni insieme e rispettarle

MATERIALI E STRUMENTI:

- Cartoncini bianchi
- matite colorate
- colla
- forbici

TEMPI: un'ora la settimana

SPAZI: sezione

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto e l'insegnante ricorda ai bambini il lavoro fatto la volta precedente.	In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante medierà l'interazione e il dialogo dei bambini al fine di un ascolto reciproco	10 minuti
<i>(fase centrale)</i> L'insegnante propone stencil di varia forma ai bambini e tutti insieme cercheremo di realizzare alcuni disegni su un cartellone. Dopo aver guidato i bambini nella realizzazione dei bozzetti sul cartellone propone di eseguire sulle tessere i seguenti disegni: • igloo • medusa • berretto • portauovo • teiera I bambini coloreranno le tessere degli animali che al termine verranno inserite nella busta che andrà a completare il lapbook finale	L'insegnante spiega l'andamento dell'incontro ai bambini, con le seguenti fasi: ascolto, condivisione del progetto, realizzazione del progetto.	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Alla conclusione dell'incontro, condivisione finale dei lavori realizzati con singola autovalutazione del singolo bambino e applauso di gruppo	Condivisione in plenaria	10 minuti

INCONTRO 6: REALIZZAZIONE LAPBOOK

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative per esprimersi e comunicare
- Utilizzare in modo autonomo e creativo diversi materiali
- Sperimentare la formazione di sfumature
- Scoprire e cominciare ad accettare il punto di vista dell'altro
- Prendere decisioni insieme e rispettarle

MATERIALI E STRUMENTI:

- Cartoncini bianchi
- matite colorate
- colla
- forbici

TEMPI: un'ora la settimana

SPAZI: sezione

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto e l'insegnante ricorda ai bambini il lavoro fatto sedute precedenti cercando di far nominare tutti i disegni realizzati.	In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante medierà l'interazione e il dialogo dei bambini al fine di un ascolto reciproco	10 minuti
<i>(fase centrale)</i> L'insegnante consegna un pannello in cartoncino con il titolo del progetto già prestampato. Ogni bambino incollerà sul pannello le buste contenenti le tessere che hanno realizzato nelle sedute precedenti.	L'insegnante spiega l'andamento dell'incontro ai bambini, con le seguenti fasi: ascolto, condivisione del progetto, realizzazione del progetto.	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Alla conclusione dell'incontro, condivisione finale dei lavori realizzati con singola autovalutazione del singolo bambino e applauso di gruppo	Condivisione in plenaria	10 minuti

RUOLO DELL'INSEGNANTE:

- Predisporre e gestisce le attività con attenzione alle necessità dei bambini, adattando costantemente le proposte in base al feedback dei bambini.
- Si pone come mediatore e stimola la discussione e la riflessione critica dei bambini
- Accoglie le riflessioni personali dei bambini valorizzandole ed indirizzandole senza far sentire il bambino criticato.
- Osserva il comportamento dei bambini e registra i dialoghi, che in un secondo momento saranno trascritti ed analizzati.

VERIFICA E VALUTAZIONE:

in itinere molteplici saranno i momenti valutativi guidati dall'osservazione dell'insegnante e dalla conversazione di gruppo o individuale con i bambini (vedi allegato 1), importante e significativo il lavoro di autovalutazione che ciascun bambino farà alla fine di ogni incontro. Alla fine del progetto, attraverso la revisione dei prodotti realizzati dai bambini, l'insegnante valuterà la sua azione educativa, rifletterà sull'adeguatezza delle attività proposte, apportare eventuali aggiustamenti, al fine di migliorare il suo lavoro con i bambini.

DOCUMENTAZIONE:

fanno parte della documentazione di questo progetto:

- Eventuali fotografie scattate durante le esperienze in sezione
- Lapbook "Disegni in Forma"
- Laboratorio con i genitori sabato 13 aprile.

*A cura di :
Elisabetta Perina*