

Scuola dell'Infanzia "Maria Bambina" Ist.Canossiano

PROGETTO FONDATIVO D'INTERSEZIONE N°1

esperienza realizzata con i bambini di 4 anni

# La creazione



Dal 12 al 30 novembre 2018  
anno scolastico 2018-2019

**MOTIVAZIONE:**

Il tema della "Creazione" è importante perché aiuta i bambini ad elaborare le prime conoscenze fra Dio e il nostro mondo, sviluppando il senso di meraviglia, stupore, rispetto, responsabilità e ammirazione nei confronti della natura. Proprio per questo è anche uno degli argomenti più difficili da spiegare ai bambini.

In questa prima unità di apprendimento, partendo dalla lettura della creazione, inizieremo un percorso alla scoperta di ciò che Dio ci ha donato. Creeremo un simpatico lapbook della creazione, vedendo giorno per giorno la Sua opera.

Senza avere la pretesa di dare una spiegazione esaustiva su come sia nato il mondo, noi insegnanti ci soffermeremo soprattutto sul concetto di rispetto e di amore per ciò che è stato creato.

Anche noi, infatti, come era stato chiesto ad Adamo ed Eva, siamo chiamati ad occuparci di tutte le Sue creature e della natura con gioia e gratitudine.

Terminata la parte sulla creazione ci collegheremo al Natale riflettendo con i bambini sul fatto che il dono più grande che Dio ci ha fatto è stato mandarci suo Figlio Gesù. I bambini completeranno le pagine del libro relative al Natale e prepareranno il lavoretto che porteranno a casa per l'occasione.

**CULTURA DEL GRUPPO:**

Indicazioni per il curriculum Roma, settembre 2012

Indicazioni CEI(irc)

Unità d'apprendimento n° 1, "La creazione", anno scolastico 2016/2017

Adamo ed Eva, La mia prima Bibbia, RBA, 2016

**TEMPI:**

- Dal lunedì al venerdì
- dalle ore 10.15 alle ore 11.30
- dal 12 al 30 novembre.

**PERSONE COINVOLTE:**

- le insegnanti di intersezione: Chiara Castellani, Sabina Faccioli, Laura Visentini e Katia Broglia
- I bambini medi divisi in gruppi (koala, ippopotami, gattini e tartarughe)

## CAMPO D'ESPERIENZA PREDOMINANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO

### TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-INDICAZIONI MINISTERIALI

"Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e dai tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza."

#### Conoscenze

- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.

#### Abilità

- Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri e la conversazione.

#### Compiti significativi

- A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate.

#### Obiettivi d'apprendimento

- Esprimere interesse nello scoprire la storia della creazione
- Scoprire che la natura è dono di Dio Creatore

## CAMPO D'ESPERIENZA COINVOLTO: - " I discorsi e le parole"

### TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-INDICAZIONI MINISTERIALI

"impara alcuni termini del linguaggio cristiano..... ,per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso"

#### Conoscenze

Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.

#### Abilità

Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri e la conversazione.

#### Compiti significativi

- A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate.

#### Obiettivi d'apprendimento:

- Ascoltare e comprendere racconti
- Verbalizzare testi ascoltati con l'aiuto di domande e/o con il supporto di immagini

## CAMPO D' ESPERIENZA COINVOLTO: "Linguaggi, creatività, espressione"

### TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-INDICAZIONI MINISTERIALI

"Riconosce alcuni linguaggi e figurativi tipici della vita dei cristiani..., per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso".

<b>Conoscenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche di rappresentazione grafica</li> </ul>	<b>Abilità</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale</li> <li>Utilizzare i diversi materiali per rappresentare</li> </ul>
<b>Compiti significativi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.</li> </ul>	
<b>Obiettivi d'apprendimento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usare materiale e tecniche grafico pittoriche per la realizzazione del libretto della creazione e del lavoretto di Natale.</li> </ul>	

## ARTICOLAZIONE DELLE FASI DELL'AZIONE DIDATTICA

### INCONTRO 1: LETTURA DELLA CREAZIONE

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:**

Esprimere interesse nello scoprire la storia della creazione.

Ascoltare e comprendere racconti.

**MATERIALI E STRUMENTI:** Libro della creazione, fogli, colori a cera.

**TEMPI:** un'ora

**SPAZI:** sezione o laboratorio

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> I bambini si dispongono in cerchio, l'insegnante chiede di chiudere gli occhi mettendo anche le mani davanti. Inizia una piccola riflessione... Prima che esistesse il mondo non c'era proprio niente.	Condivisione in plenaria	10 minuti
<i>(fase centrale)</i> I bambini rimangono in cerchio, l'insegnante legge la storia della creazione. I bambini seduti intorno ai tavoli realizzano il cartoncino che rappresenta il primo giorno della creazione (luce/tenebre).	Plenaria Lavoro individuale con interdipendenza di materiale	45 minuti
<i>(conclusione)</i> Condivisione finale dei lavori realizzati e saluto al gruppo	Saluto e applauso	5 minuti

## INCONTRO 2: SECONDO GIORNO

### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Verbalizzare testi ascoltati con l'aiuto di domande e/o con il supporto di immagini
- Usare materiale e tecniche grafico pittoriche per la realizzazione del libretto della creazione

**MATERIALI E STRUMENTI:** carta, colori a cera, tempera e pennelli, carta crespa e colla.

**TEMPI:** un'ora

**SPAZI:** sezione o laboratorio

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> I bambini seduti in cerchio ripercorrono oralmente la storia della creazione. L'insegnante spiega cosa si andrà a fare in quel giorno.	Condivisione in plenaria	10 min
<i>(fase centrale)</i> I bambini seduti intorno ai tavoli realizzano il cartoncino che rappresenta il secondo giorno della creazione: con il colore a cera il cielo, con la carta crespa marrone la terra e con la tempera blu il mare.	Lavoro individuale con interdipendenza di materiale	45 minuti
<i>(conclusione)</i> Condivisione finale dei lavori realizzati e saluto al gruppo	Saluto e applauso	5 minuti

### INCONTRO 3 : TERZO GIORNO

**OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:**

- Verbalizzare testi ascoltati con l'aiuto di domande e/o con il supporto di immagini
- Usare materiale e tecniche grafico pittoriche per la realizzazione del libretto della creazione
- 

**MATERIALI E STRUMENTI:** carta, colori a matita, tempera a dito.

**TEMPI:** un'ora

**SPAZI:** sezione o laboratorio

<b>Fasi</b>	<b>Metodologie</b>	<b>Tempi</b>
<i>(sintonizzazione)</i> I bambini seduti in cerchio ripercorrono oralmente la storia della creazione e guardano il lavoro fatto in precedenza. L'insegnante spiega cosa si andrà a fare in quel giorno.	Condivisione in plenaria	10 min
<i>(fase centrale)</i> I bambini seduti intorno ai tavoli realizzano il cartoncino che rappresenta il terzo giorno della creazione: con le matite colorate coloreranno alberi e cespugli, con la tempera a dita rappresenteranno fiori e frutti.	Lavoro individuale con interdipendenza di materiale	45 minuti
<i>(conclusione)</i> Condivisione finale dei lavori realizzati e saluto al gruppo	Saluto e applauso	5 minuti

## INCONTRO 4 : QUARTO GIORNO

### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Verbalizzare testi ascoltati con l'aiuto di domande e/o con il supporto di immagini
- Usare materiale e tecniche grafico pittoriche per la realizzazione del libretto della creazione

**MATERIALI E STRUMENTI:** carta, tempera a dito.

**TEMPI:** un'ora

**SPAZI:** sezione o laboratorio

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> I bambini seduti in cerchio ripercorrono oralmente la storia della creazione e guardano insieme il lavoro fatto fin'ora. L'insegnante spiega cosa si andrà a fare in quel giorno.	Condivisione in plenaria	10 min
<i>(fase centrale)</i> I bambini seduti intorno ai tavoli realizzano il cartoncino che rappresenta il quarto giorno della creazione: sul cartoncino azzurro i bambini rappresentano il sole e la luna con la tempera gialla a dito.	Lavoro individuale con interdipendenza di materiale	45 minuti
<i>(conclusione)</i> Condivisione finale dei lavori realizzati e saluto al gruppo	Saluto e applauso	5 minuti

## INCONTRO 5 : QUINTO GIORNO

### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Usare materiale e tecniche grafico pittoriche per la realizzazione del libretto della creazione

**MATERIALI E STRUMENTI:** carta, colori a matita, tempera e pennello, stickers degli animali.

**TEMPI:** un'ora

**SPAZI:** sezione o laboratorio

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i>  I bambini seduti in cerchio ripercorrono oralmente la storia della creazione e guardano insieme il lavoro fatto fin'ora. L'insegnante spiega cosa si andrà a fare in quel giorno.	Condivisione in plenaria	10 min
<i>(fase centrale)</i>  I bambini seduti intorno ai tavoli realizzano il cartoncino che rappresenta il quinto giorno della creazione: preparano l'ambiente che accoglie gli esseri viventi (erba e nuvole con le matite colorate, mare con la tempera blu) e attaccano gli stickers degli animali.	Lavoro individuale con interdipendenza di materiale	45 minuti
<i>(conclusione)</i>  Condivisone finale dei lavori realizzati e saluto al gruppo	Saluto e applauso	5 minuti



## INCONTRO 6: SESTO GIORNO

### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Usare materiale e tecniche grafico pittoriche per la realizzazione del libretto della creazione

- 

**MATERIALI E STRUMENTI:** carta e forbici.

**TEMPI:** un'ora

**SPAZI:** sezione o laboratorio

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> I bambini seduti in cerchio ripercorrono oralmente la storia della creazione e guardano insieme il lavoro fatto fin'ora. L'insegnante spiega cosa si andrà a fare in quel giorno.	Condivisione in plenaria	10 min
<i>(fase centrale)</i> I bambini seduti intorno ai tavoli ritagliano l'immagine a colori che rappresenta Adamo ed Eva	Lavoro individuale con interdipendenza di materiale	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Condivisione finale dei lavori realizzati e saluto al gruppo	Saluto e applauso	10 minuti

## INCONTRO 7 : COMPLETAMENTO

### OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Scoprire che la natura è dono di Dio Creatore.
- Verbalizzare testi ascoltati con l'aiuto di domande e/o con il supporto di immagini.

**MATERIALI E STRUMENTI:** Lapbook della Creazione.

**TEMPI:** un'ora

**SPAZI:** sezione o laboratorio

Fasi	Metodologie	Tempi
<i>(sintonizzazione)</i> I bambini seduti in cerchio ripercorrono oralmente la storia della creazione e guardano insieme il lavoro completo.	Condivisione in plenaria	10 min
<i>(fase centrale)</i> I bambini ad uno ad uno vengono chiamati dall'insegnante per osservare il proprio lapbook della creazione e posizionare l'immagine di Adamo ed Eva al centro del lavoro.	Lavoro individuale con interdipendenza di materiale	40 minuti
<i>(conclusione)</i> Condivisone e riflessione finale sul lavoro realizzato e saluto al gruppo	Saluto e applauso	10 minuti

### RUOLO DELL'INSEGNANTE:

- Prepara il materiale.
- Predisporre l'ambiente in modo accogliente.
- Stimola e guida la conversazione.
- Si assicura che si possa lavorare in modo sereno e facilitando la concentrazione.
- Rende partecipi alle attività tutti i bambini.
- Osserva e registra.

### VERIFICA E VALUTAZIONE:

Le insegnanti attraverso il dialogo e il confronto tra di loro e con i bambini verificheranno in itinere se le attività sono state pensate in modo adeguato.

Compileranno la griglia di valutazione allegata per verificare gli obiettivi (vedi allegato).

### DOCUMENTAZIONE:

Come documentazione delle esperienze verrà messo in cartellina il libretto della creazione prodotto durante il cammino. I bambini completeranno alcune pagine sul loro libro relative al Natale e porteranno a casa per l'occasione il lavoretto realizzato.

*A cura di Sabina Faccioli*

**Scuola dell'infanzia "Maria Bambina"**  
**Unità di apprendimento n°1 "La creazione"**

Esperienza realizzata nel mese di novembre 2018

**NOME DEL BAMBINO:** \_\_\_\_\_ **anni** \_\_\_\_\_  
**Data:** \_\_\_\_\_

**COMPETENZE**

**Campo d'esperienza- "La conoscenza del mondo"**

Esprime interesse nello scoprire la storia della creazione	1	2	3	4
--	---	---	---	---

**Campo d'esperienza- "I discorsi e le parole"**

Partecipa alle conversazioni in modo pertinente	1	2	3	4
---	---	---	---	---

Ascolta con interesse la lettura del racconto	1	2	3	4
---	---	---	---	---

**Campo d'esperienza- "Linguaggi, creatività, espressione"**

Utilizza il materiale in modo adeguato	1	2	3	4
--	---	---	---	---

Colora rispettando la consegna data dall'insegnante	1	2	3	4
---	---	---	---	---

**LEGENDA:**

- |   |   |
|---|---|
| 1 | <b>Iniziale:</b> Il bambino/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di non avere conseguito le competenze di base                                       |
| 2 | <b>Essenziale:</b> Il bambino/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| 3 | <b>Intermedio:</b> Il bambino/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, mostrando buona consapevolezza delle competenze acquisite  |
| 4 | <b>Avanzato:</b> Il bambino/a svolge compiti mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze, compie scelte consapevoli, rilevando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.           |

**Insegnante d'intersezione**