

Scuola dell'Infanzia "Maria Bambina" Ist.Canossiano

PROGETTO DIDATTICO E LABORATORIO

esperienza realizzata con i bambini di 4 anni

SEGNI E DISEGNI



Dal 28 Gennaio - al 13 Aprile
anno scolastico 2018-2019

MOTIVAZIONE:

Il disegno, uno dei primi linguaggi che l'uomo utilizza, solo dopo i movimenti del corpo e l'emissione di suoni. Nel disegno si manifesta l'anima del bambino. E' necessario che i bambini, sin da molto piccoli, vivano in ambienti stimolanti dal punto di vista artistico, dove non dovranno mai mancare fogli e matite colorate.

Fogli bianchi, senza né righe né quadretti, che permettono al piccolo di esprimersi in totale libertà. Il foglio bianco siamo noi, un noi che si sta costruendo. Il disegno è un momento importante che aiuta il piccolo ad esprimersi, è per questo necessario trascendere da qualsiasi giudizio e da qualsiasi concetto di giusto o sbagliato e se non capiamo cosa il bambino ha rappresentato chiediamo semplicemente di raccontarci il suo disegno, il nostro compito sarà quello di stare ad ascoltare, consapevoli che ciò sarà utile anche per lo sviluppo delle sue abilità linguistiche.

Ad accompagnare i fogli, ci sono le matite colorate, migliori rispetto a penne e pennarelli. Le matite sviluppano capacità di manualità fine e permettono di sperimentare tratti differenti, fine, grosso, più o meno calcato. Con le matite colorate nascono effetti sempre nuovi, dimostrazione del fatto che, nel mondo e nella vita, esistono le sfumature. Da un disegno possono trasparire emozioni, che colorano la vita. Dietro a quello che a noi può apparire come uno scarabocchio c'è un mondo, reale o fantastico.

Il disegno è il luogo della creatività, della conoscenza, della sperimentazione, della scoperta e dell'autoapprendimento, dove tutto parte dal gioco. Il disegno è una palestra per la mente, nella quale si sviluppano capacità di osservazione, con gli occhi e con le mani, e si impara a guardare la realtà con tutti i sensi.

Lo scopo di questo laboratorio è di far entrare il bambino in confidenza con una matita e un foglio tramite un'attività stimolante che gli dia un primo approccio al disegno.

CULTURA DEL GRUPPO:

- " Segni e disegni" edizione Del Borgo
- " Bambini disegnano con le impronte delle mani" edizione Del Borgo
- Indicazioni per il curricolo Roma, Settembre 2012

TEMPI:

- nei giorni di Martedì e Mercoledì
- dalle ore 14 alle ore 15
- dal 28 Gennaio al 13 Aprile

PERSONE COINVOLTE:

- le insegnanti Laura Visentini e Chiara Castellani
- I bambini medi dei gruppi Ippopotami, Tartarughe, Gattini, Koala
- Insegnante di supporto Francesca Cardone

CAMPO D'ESPERIENZA PREDOMINANTE: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE-INDICAZIONI MINISTERIALI

" si esprime attraverso il disegno, la pittura ; utilizza materiali, tecniche espressive e creative."

Conoscenze:

- elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici;
- tecniche di rappresentazioni grafiche.

Abilità :

- Esprimersi attraverso il disegno;
- Impugnare la matita da disegno;
- Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato;

Compiti significativi :

- Rappresentare animali e forme attraverso il disegno;
- A partire da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali;

Obiettivi d'apprendimento:

- Sviluppare coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;
- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

INCONTRO 1: DISEGNAMO " IL GALLO"

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Sviluppare coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;

- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 bianco diviso a metà
- Matita da disegno
- Matite colorate

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino prova a disegnare l'animale proposto, una volta che tutti hanno concluso il loro disegno possono colorarlo con le matite colorate.</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

INCONTRO 2: DISEGNAMO "IL PESCIOLINO"

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Sviluppare coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;

- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 bianco diviso a metà
- Matita da disegno
- Matite colorate

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna</p> <p>Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino prova a disegnare l'animale proposto, una volta che tutti hanno concluso il loro disegno possono colorarlo con le matite colorate.</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

INCONTRO 3 : DISEGNAMO “ LA PECORA ”

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Impugnare la matita correttamente
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto

- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 bianco diviso a metà
- Matita da disegno
- Matite colorate

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna</p> <p>Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio, attorno al tavolo. L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere attorno al tavolo.</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino prova a disegnare l'animale proposto, una volta che tutti hanno concluso il loro disegno possono colorarlo con le matite colorate.</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

INCONTRO 4: DISEGNAMO “ IL CONIGLIO”

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Sviluppare coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;

- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 bianco diviso a metà
- Matita da disegno
- Matite colorate

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino prova a disegnare l'animale proposto, una volta che tutti hanno concluso il loro disegno possono colorarlo con le matite colorate.</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

INCONTRO 5: DISEGNAMO “ LA RANA”

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Sviluppare coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;

- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 bianco diviso a metà
- Matita da disegno
- Matite colorate

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino prova a disegnare l'animale proposto, una volta che tutti hanno concluso il loro disegno possono colorarlo con le matite colorate.</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

INCONTRO 6 : “I CERCHI”

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Sviluppate coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;

- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 con l'attività da svolgere
- Matita da disegno

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna</p> <p>Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino prova prima a completare i cerchi e poi a disegnarli.</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

INCONTRO 7: “ LE TARTARUGHE”

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Sviluppare coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;

- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 con l'attività da svolgere
- Matita da disegno
- Matite colorate

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino deve disegnare 4 cerchietti sul guscio di ogni tartaruga e dopo colorarli di rosso.</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

INCONTRO 8 : “ I RAGNETTI”

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO:

- Sviluppare coordinazione oculo-manuale;
- Completare le forme;

- Dare significato alla propria produzione grafica;
- Provare a riprodurre individualmente l'animale proposto
- Comprendere ed eseguire la consegna data dall'insegnante

MATERIALI E STRUMENTI:

- Foglio A3 con l'attività da svolgere
- Matita da disegno

TEMPI: 1 ora a settimana nel pomeriggio

SPAZI: disco azzurro

Fasi	Metodologie	Tempi
<p><i>(sintonizzazione)</i></p> <p>Il momento introduttivo inizia con il cerchio di saluto.</p> <p>L'insegnante presenta i materiali e fa vedere le fasi d'esecuzione della consegna</p> <p>Lascia lo spazio per le domande e impressioni</p>	<p>In autonomia i bambini si sistemano in cerchio attorno al tavolo. L'insegnante aiuta a comprendere l'attività grafica che dovranno andare a svolgere</p>	<p>15 minuti</p>
<p><i>(fase centrale)</i></p> <p>Attività: i bambini prendono posizione al tavolo, ad ogni bambino viene distribuito il foglio e la matita da disegno; ogni bambino dovrà osservare il ragnetto completo e disegnare agli altri le parti mancanti</p>	<p>L'insegnante consegna i materiali necessari per realizzare l'attività e segue i bambini durante lo svolgimento.</p>	<p>40 minuti</p>
<p><i>(conclusione)</i></p> <p>Alla conclusione dell'incontro, ci sediamo sul tappeto e ripetiamo tutti insieme i passaggi che abbiamo svolto per realizzare la nostra produzione grafica, applauso finale e saluto.</p>	<p>Condivisione in plenaria</p>	<p>5 minuti</p>

RUOLO DELL'INSEGNANTE:

- Predisporre un ambiente accogliente;
- Preparare il materiale.
- Si assicura che tutti i bambini partecipino all'attività avendo cura di aiutare quelli più in difficoltà.

- Creare un clima che permetta tutti di lavorare con tranquillità e concentrazione;
- Osserva

VERIFICA E VALUTAZIONE:

L'insegnante valuterà strada facendo se le attività sono state pensate in modo adeguato ed efficace.
Per valutare se gli obiettivi sono stati raggiunti verrà compilata la griglia di valutazione allegata.

DOCUMENTAZIONE:

Come documentazione delle esperienze verranno scattate alcune foto durante gli incontri.
Verrà realizzato un album a raccoglitore con tutte le attività realizzate durante il laboratorio.

A cura di :
Chiara Castellani