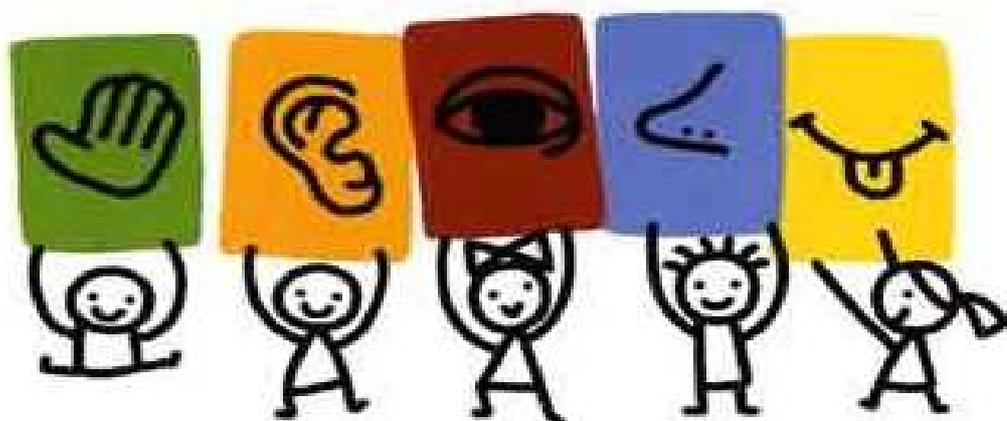


Scuola dell'Infanzia "Maria Bambina" Ist.Canossiano

UNITA' D'APPRENDIMENTO N°4
esperienza realizzata con i bambini di 4 anni

Sentire con il corpo



Dal 13 gennaio - al 28 febbraio
anno scolastico 2013-2014

MOTIVAZIONE:

Attraverso questo progetto esperienziale accompagniamo i bambini alla scoperta dei cinque sensi, strumenti che rappresentano un canale privilegiato di conoscenza, indispensabili per rilevare le informazioni che giungono al nostro corpo. L'intento delle varie proposte è quello di favorire le capacità percettive e al contempo incoraggiare la libera espressione di sensazioni e di emozioni.

Scoprire attraverso il gioco è una condizione ottimale per i bambini, che assimilano conoscenza senza fatica, per questo giocheremo con i nostri sensi.

Con gli occhi vediamo e se c'è buio?... scopriamo gli oggetti aiutati da una torcia.

Avviciniamo i bambini alla scoperta del proprio naso anche come organo di senso per la percezione degli odori. Con il naso tutti possono sentire i profumi, le puzze, gli odori, gli aromi.

L'udito è uno dei sensi più sollecitati dall'ambiente. L'orecchio è abituato a sentire un susseguirsi e un mescolarsi di rumori, suoni, voci, ma non sempre è abile nel discriminare le diverse percezioni e ad utilizzarle come fonti di informazioni. Insegniamo ai bambini a stare in silenzio (pochi secondi per volta) per riuscire ad ascoltare i suoni e i rumori intorno a noi e a differenziarli.

Esplorare il senso del gusto è molto divertente, offriamo ai bambini stimoli gustativi che diano loro la possibilità di discriminare i cibi attraverso il gusto. L'attività sensoriale gustativa viene inserita in un contesto più ampio come la preparazione di alcuni semplici alimenti.

Tocchiamo per conoscere: utilizzando il tatto manipoliamo diversi materiali e riflettiamo sulle sensazioni tattili provate durante l'attività.

CULTURA DEL GRUPPO:

Per la stesura del progetto il corpo docente ha utilizzato le seguenti fonti:

- Ministero della pubblica istruzione "Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e il primo ciclo di istruzione", Roma settembre 2012;
- P.O.F. Scuola dell'infanzia "Maria Bambina" anno scolastico 2013-2014;
- Scuola dell'infanzia "Progetti e laboratori - I cinque sensi", Giunti Scuola, Firenze ottobre 2008;
- Puggioni M., "La fabbrica delle idee - Guida didattica", Edizioni del Borgo, Perugia 2006;
- Puggioni M., "Tutto quadra - Guida didattica", Edizioni del Borgo, Perugia 2009;
- Bortolucci M., "I modelli Raffaello", Gruppo Editoriale Raffaello, Ancona 2009;
- Puggioni M., Binelli C., Risso N., "Utile! - La guida didattica come diario settimanale", Edizioni del Borgo, Perugia 2009.;
- Sito internet: www.maestrasabry.it;
- CD "Giochi sonori e attività musicali per i piccolissimi"; ideati e sperimentati da Enza Gidaro, 2001.

TEMPI:

- nei giorni di lunedì, martedì, mercoledì, giovedì e venerdì;
- dalle ore 10.15 alle ore 11.30;
- dal 13 gennaio al 28 febbraio.

SPAZI E MATERIALI:

- Sezioni del disco arcobaleno, azzurro, rosso; la scatola azzurra e il laboratorio.
- Il prestampato del "disco dei sensi", le schede in formato A4, pennarelli e colori a matita.
- Per le attività con la vista: torcia, sagome di occhiali su cartoncino, punteruoli e relativi cuscineti.
- Per le attività con l'olfatto: cotone, profumo, aceto, cipolla, acetone, stoffa, cotone, essenza di lavanda, lavanda essiccata e nastrino colorato.
- Per le attività con l'udito: strumenti musicali, stereo e CD dei versi degli animali.
- Per le attività con il gusto: biscotti, sale grosso, limone, caffè amaro, olio al peperoncino, pan carrè, crema al cioccolato, olive denocciolate e formaggio spalmabile.

- Per le attività con il tatto: recipienti, acqua calda, acqua fredda, ghiaccetti, bacinelle, cucchiari e imbuti, terra, vasetti di diverse grandezze, burro, miele, biscotti macinati, farina gialla, farina bianca.
- Per il lavoretto del papà: colore a tempera rosa, pennarello rosso, colore a matita rosa, colori a cera.
- Per il carnevale: coriandoli colorati, colla stick, stelle filanti.

PERSONE COINVOLTE:

- le insegnanti di intersezione dei bambini medi : Marchini Monica, Paganica Anna e Pizzoli Cecilia;
- i bambini medi divisi nei gruppi di intersezione: scoiattoli, gattini e cerbiatti.
- Nel gruppo dei gattini è presente l' assistente personale Venturelli Laura per una bambina certificata.

CAMPO D'ESPERIENZA PREDOMINANTE:

La conoscenza del mondo (trasversale a tutti gli altri campi d'esperienza) "il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti".

CAMPO D'ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni Ministeriali per il Curricolo)</i>	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
La conoscenza del mondo	"Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti".	<ul style="list-style-type: none"> -Discriminare gli stimoli visivi; -Riconoscere rumori, suoni, voci; -Utilizzare il tatto per esplorare gli oggetti; -Riconoscere i sapori; -Scoprire gli odori; -Assaggiare.
Immagini, suoni e colori	"Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta (...) attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative (...)".	<ul style="list-style-type: none"> -Sperimentare tecniche e materiali; -Colorare rispettando i margini; -Portare a termine l'attività proposta.

DESCRIZIONE DELLE ESPERIENZE:

- All'inizio di ogni incontro viene recitata la filastrocca "Cinque tesori da scoprire" (viene memorizzata la strofa relativa al senso conosciuto).

Attività con la vista:

- Gioco della torcia: la stanza viene resa buia, spegnendo la luce e abbassando le tapparelle, i bambini con l'aiuto di una torcia illuminano le cose della sezione per poterle vedere.
- Realizzazione degli occhiali: la sagoma viene punteggiata e personalizzata con i pennarelli.
- Sperimentazione con gli occhiali costruiti: se si indossano, si fa fatica a vedere, perché il buco dal quale si guarda è piccolo (viene coperta una parte del campo visivo).

- Coloritura con i colori a matita, dello spicchio della vista del "disco dei sensi".

Attività con l'olfatto:

- Gioco del memory degli odori: si mettono su otto batuffoli di cotone quattro sostanze diverse: profumo, aceto, cipolla e acetone. I bambini dopo una iniziale sperimentazione devono trovare i due batuffoli con lo stesso odore.
- Sperimentazione allo specchio: i bambini appannano lo specchio facendo uscire l'aria dal naso, l'esperienza viene poi verbalizzata.
- Realizzazione dei sacchetti profumati: in un pezzo di stoffa viene collocato un batuffolo di cotone imbevuto di gocce di essenza di lavanda e inserita della lavanda essicata. La stoffa viene chiusa "a fagotto" con del nastrino colorato.
- Coloritura con i colori a matita, dello spicchio dell'olfatto del "disco dei sensi".

Attività con l'udito:

- Facciamo rumore con il nostro corpo: ai bambini viene richiesto di pensare e realizzare dei movimenti con il loro corpo che producano rumore: battere le mani, schiacciare la lingua, saltellare...
- Esperienza di ascolto: viene fatto ascoltare il cd dei versi degli animali. Viene colorata la scheda, nella quale viene richiesto di colorare solamente gli animali dei versi ascoltati.
- Facciamo rumore con gli strumenti musicali.
- Coloritura con i colori a matita, dello spicchio dell'udito del "disco dei sensi".

Attività con il gusto:

- Attività di assaggio di vari gusti (dolce, salato, aspro, amaro e piccante) con biscotti, sale grosso, limone, caffè amaro e olio al peperoncino.
- Ricetta dolce: pan carrè con la crema al cioccolato. Tutti i bambini partecipano alla realizzazione, spalmando la cioccolata con il dito sul pan carrè, il quale verrà coperto da un altro strato di pan carrè. Alla fine ciascuno mangerà il proprio tramezzino.
- Ricetta salata: olive denocciolate riempite di formaggio spalmabile. Tutti i bambini partecipano alla realizzazione, riempiendo di formaggio le olive. Alla fine ciascuno mangerà le proprie "olive golose".
- Coloritura con i colori a matita, dello spicchio del gusto del "disco dei sensi".

Attività con il tatto:

- Esperienze tattili di caldo e freddo: alcuni recipienti vengono riempiti con acqua fredda (sono inseriti dei ghiaccetti), altri con acqua calda. I bambini sperimentano il caldo e il freddo immergendovi le mani, successivamente aiutati con bacinelle, cucchiaini e imbuto, travaseranno l'acqua da un recipiente all'altro, notando differenze di temperatura dell'acqua, rispetto all'inizio dell'attività.
- Manipolazione della terra: la terra viene collocata in recipienti capienti, si permette ai bambini di sentirne la consistenza e realizzare dei travasi in vasetti di diverse grandezze.
- Attività di manipolazione: i bambini sono invitati a mescolare il burro al miele e sperimentare quindi la sensazione di mani unte e "appiccicose". L'esperienza viene verbalizzata, ascoltando le sensazioni che i bambini hanno avuto durante l'attività.
- Realizzazione delle polpette mescolando: biscotti macinati, farina bianca, farina gialla e terra. I biscotti sono frantumati dai bambini, gli ingredienti vengono distribuiti uno per volta. Si osserva che per creare l'impasto ci vuole l'acqua. L'attività viene verbalizzata e si farà notare come alcuni ingredienti, a differenza di altri "legano" bene tra di loro.
- Coloritura con i colori a matita, dello spicchio del tatto del "disco dei sensi".

Realizzazione del lavoretto per la festa del papà (il domino dei cinque sensi):

- Le tessere del domino vengono colorate dai bambini utilizzando diverse tecniche: le sagome del naso e delle orecchie con il colore a tempera, la sagoma della bocca con il pennarello rosso, le figure delle mani con il colore a matita, mentre gli occhi con il colore a cera.

Nel periodo di carnevale:

- Lettura del racconto "Come nacquero i coriandoli" e completamento della maschera del pagliaccio tramite coloritura con i pennarelli e attaccando i coriandoli colorati sulla parrucca.
- Realizzazione delle catenelle con le stelle filanti, le quali verranno utilizzate per abbellire il salone per il giorno della festa di carnevale.

RUOLO DELL'INSEGNANTE:

- predispone un ambiente accogliente;
- stimola l'interesse e la curiosità;
- stimola e guida la conversazione;
- predispone i materiali;
- personalizza l'intervento a seconda dei bisogni rilevati;
- incoraggia i bambini che non si sentono in grado di svolgere qualche attività;
- osserva e registra.

INTEGRAZIONE DEI BAMBINI DIVERSAMENTE ABILI:

Sarà importante che i bambini si sentano pienamente inseriti nel gruppo.

L'insegnante renderà più semplice la spiegazione e adatterà l'attività alle capacità del bambino.

VERIFICA E VALUTAZIONE:

In itinere molteplici saranno i momenti valutativi guidati dall'osservazione dell'insegnante e dalla conversazione di gruppo e individuale con i bambini. L'insegnante valuterà la sua azione educativa, il suo lavoro per verificare se le attività sono state adeguate a cogliere l'interesse dei bambini e quindi la loro voglia di conoscere.

Le insegnanti verificano quotidianamente le esperienze con il confronto e lo scambio di informazioni reciproco. I bambini verranno valutati in itinere e con una breve griglia di valutazione (vedi allegato).

DOCUMENTAZIONE:

Fanno parte della documentazione di questo progetto:

- le fotografie scattate durante le attività;
- le rielaborazioni grafiche delle esperienze;
- gli occhiali realizzati dai bambini;
- il sacchettino profumato di lavanda;
- la realizzazione del "disco dei sensi" e
- il "domino dei cinque sensi" (lavoretto per la festa del papà).

*A cura di :
Cecilia Pizzoli*

Scuola dell'infanzia "Maria Bambina"
"Sentire con il corpo"

Esperienza realizzata nei mesi di gennaio-febbraio 2014

NOME DEL BAMBINO: _____ **anni 4**
 Data: 28 febbraio 2014

COMPETENZE

Campo d'esperienza "La conoscenza del mondo"					
---	--	--	--	--	--

Riconosce le percezioni di ogni organo di senso	1	2	3	4	5
Riconosce e nomina le diverse parti del corpo	1	2	3	4	5
Discrimina ciò che vede	1	2	3	4	5
Discrimina profumi e odori	1	2	3	4	5
Riconosce i rumori	1	2	3	4	5
Riconosce al gusto elementi	1	2	3	4	5
Riconosce al tatto elementi	1	2	3	4	5
Memorizza la filastrocca	1	3	3	4	5

Campo d'esperienza " Immagini, suoni e colori"					
---	--	--	--	--	--

Sa utilizzare diverse tecniche espressive	1	2	3	4	5
Colora rispettando i margini	1	2	3	4	5
Porta a termine l'attività proposta	1	2	3	4	5

Osservazioni

LEGENDA:	
1	Per niente/mai
2	Poco/a volte
3	Abbastanza/il più delle volte
4	Molto
5	Sempre

L'insegnante Nome e Cognome