

Scuola dell'Infanzia "Maria Bambina" Ist.Canossiano

UNITA' D'APPRENDIMENTO N°3
esperienza realizzata con i bambini di 4 anni

Alla scoperta dei 5 sensi



Da gennaio a maggio
anno scolastico 2016-2017

MOTIVAZIONE:

I cinque sensi sono un argomento essenziale per la didattica della scuola dell'infanzia perché coinvolgono e intrecciano una serie di abilità appartenenti a vari campi d'esperienza. I sensi sono lo strumento più potente che ogni bambino possiede per mettersi in relazione con l'ambiente esterno e per acquisire informazioni indispensabili per conoscere.

In realtà, ogni attività proposta alla scuola dell'infanzia coinvolge i sensi dei bambini ogni giorno, l'udito con l'ascolto delle parole dei compagni, letture dell'insegnante, canzoncine..., il tatto con la manipolazione di oggetti, colori, carta, pasta modellabile....

Questo progetto espressamente dedicato ai sensi, nasce con l'intenzione di fermare l'attenzione un senso per volta, per conoscerlo meglio, provare ad utilizzarlo e iniziare a discriminare in modo sempre più competente le percezioni che ci arrivano dal corpo.

CULTURA DEL GRUPPO:

Indicazioni per il curriculum Roma, settembre 2012

Guida Didattica "Mirò", Mirò editori, Chiaravalle, 2015

Guida Didattica "Giragira mondo" volume 2, edizioni del borgo, Ascoli Piceno, 2014

Guida Didattica "Passaparola", edizioni del borgo, Casalecchio di Reno (BO), 2013

Unità d'apprendimento n° 1, "5 sensi per scoprire", anno scolastico 2015-2016.

TEMPI:

- Un giorno alla settimana
- dalle ore 10.15 alle ore 11.30
- da gennaio a maggio 2017

SPAZI E MATERIALI:

- Sezioni e laboratorio
- Stereo e chiavetta usb, filastrocche e canzoni.
- Fogli, colori a matita.
- Alcuni cibi da assaggiare o annusare, prodotti con un particolare profumo o odore.
- Strumenti musicali.
- Pedana sensoriale.
- Vari tipi di carta o cartoncino per discriminare sensazioni tattili.

PERSONE COINVOLTE:

- Insegnante di intersezione: Sabina Faccioli
- I bambini medi divisi nei due gruppi: cerbiatti e scoiattoli

CAMPO D'ESPERIENZA PREDOMINANTE:

Il corpo in movimento: "Il bambino esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive"... "conosce le diverse parti del corpo e le rappresenta" (trasversale a tutti gli altri campi d'esperienza)

CAMPO D'ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni Ministeriali per il Curricolo)</i>	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
Il corpo in movimento	"il bambino esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo"	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le varie percezioni sensoriali proposte; • Nominare e riconoscere le parti del corpo che riguardano i sensi; • Partecipare alle attività;
Linguaggi, creatività, espressione	<p>"Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente"</p> <p>" Esplora materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare attraverso il linguaggio del corpo; • Utilizzare i materiali in modo adeguato; • Portare a termine la consegna nei tempi previsti; • Impugnare e ritagliare in modo adeguato;
La conoscenza del mondo	" Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, ... i fenomeni naturali , accorgendosi dei loro cambiamenti"	<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina gli stimoli visivi; • Riconosce rumori e suoni che lo circondano; • Utilizza il tatto per esplorare oggetti e materiali; • Riconoscere i sapori; • Scopre gli odori.

DESCRIZIONE DELLE ESPERIENZE:

- **1° incontro.** I bambini ascolteranno la canzone dei cinque sensi "Filastrocca strampalata" che darà inizio ad ogni incontro sull'argomento. Realizzeranno la "Maschera dei 5 sensi": su di un foglio predisposto dall'insegnante ritaglieranno le varie parti del corpo interessate dai 5 sensi (occhi, naso, bocca, orecchie, mani e piedi) e le incolleranno così da formare una faccia molto buffa ma che ci permette di racchiuderli e ricordarli tutti.
- **2° incontro.** La vista. I bambini faranno esperienza guardandosi reciprocamente negli occhi per scoprirne le caratteristiche (colore dell'iride, parti che lo circondano...). Giocheranno a "Occhi in movimento" seguendo le indicazioni date dall'insegnante con una semplice filastrocca dovranno muovere gli occhi.
- **3° incontro.** Il gusto. I bambini assaggeranno alcuni cibi di uso quotidiano scoprendo in quali è stato aggiunto lo zucchero per renderli dolci o il sale per farli salati (patatine, formaggio, biscotti e miele).

- **4° incontro.** L'udito. L'insegnante farà ascoltare alcuni oggetti che producono un suono. In un secondo momento i bambini chiuderanno gli occhi mentre l'insegnante ha "suonerà" uno di questi strumenti, appena lo poserà li apriranno cercando di indovinare quale oggetto è stato "suonato".
- **5° incontro.** L'olfatto. I bambini faranno esperienza annusando vari odori: FORTI (es. aceto e cipolla), BUONI (es. borotalco, cioccolato e rosmarino) e PERICOLOSI (es. detersivo). Prima ad occhi aperti e poi chiusi per tentare di riconoscerli.
- **6° incontro.** Il tatto. I bambini sperimenteranno con le mani e con i piedi nudi il percorso tattile presente a scuola. In un secondo momento attaccheranno vari pezzetti di carta che da diverse percezioni (ruvida, liscia, ondulata...) su un foglio di carta.

Al termine di ogni incontro i bambini coloreranno una semplice scheda per permettere di imprimere meglio nella mente l'argomento trattato.

RUOLO DELL'INSEGNANTE:

- Predisporre un ambiente accogliente;
- Preparare il materiale occorrenti,
- Si assicura che tutti i bambini partecipino all'attività avendo cura di aiutare quelli più in difficoltà;
- Creare un clima che permetta tutti di lavorare con tranquillità e concentrazione;
- Osserva.

VERIFICA E VALUTAZIONE:

L'insegnante valuterà strada facendo se le attività sono state pensate in modo adeguato ed efficace.

Per valutare se gli obiettivi sono stati raggiunti verrà compilata una griglia di valutazione.

IMPLEMENTAZIONE

L'insegnante attraverso la valutazione delle esperienze in itinere, valuterà l'adeguatezza del percorso scelto rispetto ai risultati ottenuti dai bambini, in un'ottica di continuo miglioramento della qualità dell'offerta formativa.

DOCUMENTAZIONE:

Come documentazione dell'esperienza fatta, verranno prima esposte in bacheca e poi inserite in cartellina le schede colorate dai bambini di volta in volta.

A cura di :

Sabina Faccioli

Scuola dell'infanzia "Maria Bambina"
Unità d'apprendimento "Alla scoperta dei 5 sensi"
Esperienza realizzata nel mese da gennaio a maggio 2017

NOME DEL BAMBINO: _____ **anni**
Data: _____

COMPETENZE

Campo d'esperienza
" Il corpo in movimento "

Nomina e riconosce le parti del corpo connesse ai sensi	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

Distingue le varie percezioni sensoriali	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

Campo d'esperienza
"Linguaggio, creatività, espressione"

Utilizza i materiali proposti in modo adeguato	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

Portata a termine le consegne nei tempi previsti	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

Comunica con il linguaggio del corpo	1	2	3	4	5
--------------------------------------	---	---	---	---	---

Ritaglia in modo adeguato	1	2	3	4	5
---------------------------	---	---	---	---	---

Impugna le forbici in modo adeguato	1	2	3	4	5
-------------------------------------	---	---	---	---	---

Campo d'esperienza
" La conoscenza del mondo "

Riconosce le percezioni di ogni organo di senso	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

Riconosce al tatto diversi elementi	1	2	3	4	5
-------------------------------------	---	---	---	---	---

Riconosce i rumori	1	2	3	4	5
--------------------	---	---	---	---	---

Riconosce i gusti	1	2	3	4	5
-------------------	---	---	---	---	---

Discrimina profumi e odori	1	2	3	4	5
----------------------------	---	---	---	---	---

Discrimina ciò che vede					
-------------------------	--	--	--	--	--

OSSERVAZIONI:

LEGENDA:

1	Per niente/mai
2	Poco/a volte
3	Abbastanza/il più delle volte
4	Molto
5	Sempre

L'insegnante Nome e Cognome