

Scuola dell'Infanzia "Maria Bambina" Ist.Canossiano

UNITA' D'APPRENDIMENTO

LABORATORIO ORIGAMI

esperienza realizzata con i bambini di 5 anni

STORIE TRA LE PIEGHE



Dal 5 febbraio al 09 aprile 2018

anno scolastico 2017-2018

MOTIVAZIONE:

Che cos'è l'origami? Origami è una parola giapponese che significa "piegatura" e precisamente piegatura di un foglio di carta, per creare, senza l'uso di forbici, colla, ecc....un oggetto tridimensionale attraverso alcune pieghe specifiche. Questa attività ha una valenza educativa in quanto impegna le condotte motorie, in particolare quella del movimento delle mani, stimola e favorisce la coordinazione oculo-manuale, esercita la memoria nell'imitare i gesti dell'adulto educando il pensiero attraverso l'agire. L'origami stimola la curiosità che è la molla per ogni osservazione della realtà ed abitua i bambini all'impegno e a "saper aspettare la gratificazione" con un minimo di pazienza. Pretende e stimola l'impegno, la concentrazione e la precisione. L'origami quindi come momento espressivo e ludico, dopo aver letto una storia, rappresenta una delle tante possibilità divertenti per rendere più "vivo" il racconto. Le pagine di un libro da leggere, osservare, sfogliare, consegnano al piccolo lettore parole ed immagini che possono prendere vita piegando lo stesso elemento di cui il libro è composto: un foglio di carta che con semplici gesti si trasforma in un origami attraverso la manipolazione del bambino che partecipa attivamente al processo di rielaborazione del racconto, mediante il corpo, l'immaginazione e l'azione.

CULTURA DEL GRUPPO:

Per la stesura del laboratorio l'insegnante fa riferimento ai seguenti testi:

- Indicazioni per il Curricolo, Roma settembre 2016
- Origami per bambini, Ursula Ritter ed. del Borgo 2000
- Origami creativo: animali, giochi, fantasie con la carta Irmgard Kneibler, ed. Acanthus
- Il mio primo manuale di origami. Un viaggio nelle trasformazioni della carta. Lodovica Cima e Cristina Raiconi, Giunti Kids 2006.

TEMPI:

- Nei giorni di martedì, mercoledì
- Dalle ore 14.00 alle ore 15.00
- Dal 6 febbraio al 09 aprile 2018

SPAZI E MATERIALI:

- Sezione
- Fogli A4 bianchi, carta colorata di varia consistenza
- Pastelli a cera, colori a matita...

PERSONE COINVOLTE:

- L' insegnante Daniela Dalai e due gruppi di bambini di 5 anni divisi in Orsacchiotti e Delfini a rotazione

RUOLO DELL'INSEGNANTE:

- Predisporre un ambiente accogliente
- Stimola l'interesse e la curiosità
- Osserva e registra
- Personalizza l'intervento secondo i bisogni rilevati
- Stimola ed incanala la curiosità e le emozioni del bambino

CAMPO D'ESPERIENZA PREDOMINANTE: immagini, suoni, colori " utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative....."

CAMPO D'ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE <i>(Indicazioni Ministeriali per il Curricolo)</i>	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
I discorsi e le parole	"...ascolta e comprende,..., chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività, ..."	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere i brani letti• Riconoscere le fasi di un lavoro
Immagini, suoni, colori	"...utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative,..."	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare l'origami seguendo le indicazioni in modo corretto

METODOLOGIA:

Il libro rimane parte integrante del percorso, poiché la lettura comporta un coinvolgimento non solo mentale e psicologico ma anche fisico; l'origami invece diventa filo conduttore, strumento narrativo, oggetto facilitatore, prodotto creativo per:

- Animare la storia
- Manipolare e piegare la carta
- Coinvolgere i bambini nella realizzazione di semplici creazioni con la carta

DESCRIZIONE DELLE ESPERIENZE:

Prima di ogni incontro verrà letto ai bambini un racconto e successivamente utilizzando poche e semplici piegature della carta daremo vita ad animali e varie figure.

- **PRIMO INCONTRO:** scopriamo come realizzare diverse forme geometriche utilizzando un foglio A4 bianco e piegandolo in due e poi in quattro rettangoli, ripassiamo con la matita le piegature e coloriamo gli spazi ottenuti con i pastelli a cera. Poi prendiamo un foglio bianco quadrato (20x20 cm.) e lo pieghiamo in modo da ottenere quattro triangoli equilateri, ripassiamo con la matita le piegature e coloriamo gli spazi ottenuti con le matite colorate.
- **SECONDO INCONTRO:** come spunto di lettura utilizziamo la storia "I TRE PORCELLINI" successivamente utilizzando un foglio A4 costruiamo l'origami di una casa che poi coloreremo e personalizzeremo con le matite colorate.
- **TERZO INCONTRO:** come spunto di lettura utilizziamo la storia "IL LIBRO CANE" e successivamente realizziamo con l'origami la testa del cane utilizzando carta colorata arancione arricchendola con particolari.
- **QUARTO INCONTRO:** come spunto di lettura utilizziamo la storia "IL LIBRO GATTO" successivamente con poche e semplici piegature utilizziamo l'origami per realizzare la testa del gatto che verrà arricchito con occhietti removibili.
- **QUINTO INCONTRO:** come spunto di lettura utilizziamo la storia "I PIRATI" successivamente costruiamo l'origami Di una barca a vela che verrà arricchita dai bambini con particolari.
- **SESTO INCONTRO:** come spunto di lettura utilizziamo la storia "CHI RTOVA UN PINGUINO" che tratta il tema dell'amicizia e del viaggio, successivamente costruiamo l'origami della barchetta utilizzando carta colorata e personalizzandola con decorazioni.
- **SETTIMO INCONTRO:** come ultimo incontro nella giornata di sabato 14 Aprile dedicata ai genitori proponiamo la lettura "Giulio Coniglio" successivamente realizziamo l'origami del coniglio utilizzato con un quadrato di carta bianco (20x20) che verrà impreziosito dai bambini con decorazioni a piacere.

VERIFICA E VALUTAZIONE:

L'insegnante a conclusione di ogni incontro avrà cura di annotare idee, osservazioni, sensazioni, riflessioni, spiegazioni, elementi salienti, negativi o positivi, evitando di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini e incoraggiando lo sviluppo di tutte le loro potenzialità. Le annotazioni saranno quasi in tempo reale, al fine di registrare con immediatezza, franchezza ed onestà, le proprie impressioni ed idee. Verranno valutati anche l'entusiasmo e l'impegno dei bambini che sono il maggiore indice di successo del laboratorio.

IMPLEMENTAZIONE:

Eventuali proposte di miglioramento.

DOCUMENTAZIONE:

Le esperienze verranno documentate dalle foto che ritrarranno i vari momenti vissuti dai bambini e dagli elaborati che dopo ogni incontro porteranno a casa, permettendo così di apprezzarne i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo.

A cura di

Daniela Dalai